

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования Вологодской области**  
**Управление образования Тарногского муниципального округа**  
**БОУ "Тарногская средняя школа"**

РАССМОТРЕНО

Педсовет

---

Протокол № 1 от «29»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор БОУ  
"Тарногская средняя  
школа"

---

Дердяй В.О.  
Приказ № 170  
от «30» августа 2023 г.

**АДАптированная рабочая программа**

**учебного предмета «Родной язык (русский)»**

для обучающихся 1-4 классов (в.7.2)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа учебного предмета родной язык (русский) обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Программа разработана для детей с задержкой психического развития, так как в классах находятся дети, имеющие заключения ПМПК о задержке психического развития (ЗПР), вариант 7.2, различного происхождения.

### **Психолого- педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)**

Дети с ЗПР традиционно определяются как полиморфная группа, характеризующаяся замедленным и неравномерным созреванием высших психических функций, недостаточностью познавательной деятельностью, снижением уровня работоспособности, недоразвитием эмоционально-личностной сферы. Причины таких состояний разнообразны: органическая недостаточность ЦНС, конституционные особенности, неблагоприятные социальные факторы, хронические соматические заболевания.

При установлении задержки психического развития у детей выявляются синдромы временного отставания в развитии психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедленного темпа реализации закодированных в генотипе свойств организма. Являясь следствием временно и мягко действующих факторов, задержка темпа развития может иметь временный характер.

Отклонения в развитии эмоциональной сферы у детей с ЗПР проявляются в таких явлениях психической неустойчивости, как эмоциональная лабильность, легкая пресыщаемость, поверхностность переживаний, повышенная непосредственность (свойственна детям в более раннем возрасте) преобладание игровых мотивов над другими, частая смена настроения, доминирование одного из фонов настроения. Отмечаются либо импульсивность, аффективная возбудимость, либо повышенная чувствительность к замечаниям, склонность к робости. Проблемы в поведении детей с ЗПР, возникающие из-за своеобразия развития их эмоциональной сферы, появляются чаще всего в ситуации обучения в период адаптации к школе.

### **Задачи коррекционно-развивающего обучения**

1. Развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих готовность к обучению: подвижности артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелкой моторики, оптико-пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и др.
2. Обогащение кругозора детей, формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, позволяющих воспринимать сознательно учебный материал.
3. Формирование социально-нравственного поведения детей, обеспечивающего их успешную адаптацию в школьных условиях (осознание социальной роли ученика, ответственное выполнение

обязанностей, диктуемой этой ролью – соблюдение правил поведения на уроке, правил общения и др.).

4. Формирование учебной мотивации: последовательное замещение отношений «взрослый-ребенок», характерных на начальном этапе для детей с трудностями в обучении, отношениями «учитель-ученик», являющимися основой формирования познавательных процессов.
5. Развитие личностных компонентов познавательной деятельности, преодоление интеллектуальной пассивности, характерной для детей с трудностями в обучении.
6. Формирование общедеятельностных умений и навыков: ориентировки в задании, планирования предстоящей деятельности, осуществление ее в соответствии с наглядным образом или словесными указаниями учителя, самоконтроля и самооценки.
7. Формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операций анализа, сравнения, обобщения, практической группировки, логической классификации, умозаключений и др.).
8. Повышение интеллектуального уровня развития учащихся и коррекция индивидуальных отклонений (нарушений) в развитии на основе учета темпа деятельности, готовности к усвоению нового учебного материала и др.
9. Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждение психоневрологических перегрузок, эмоциональных срывов, создание климата психологического комфорта, обеспечение успешности учебной деятельности во фронтальной и индивидуальной работе обучающихся; физическое закаливание, общеукрепляющая и лечебно-профилактическая терапия.
10. Создание благоприятной социальной среды, обеспечивающей соответствующее возрасту общее развитие ребенка, стимуляцию его познавательной деятельности, коммуникативных функций речи, активное воздействие на формирование общеинтеллектуальных и общедеятельностных умений.
11. Разносторонний системный контроль специалистов (врачей, психологов, дефектологов) за развитием ребенка.

Решение указанных задач возможно только при использовании специально разработанного учебно-методического оснащения, обеспечивающего успешное освоение детьми с ЗПР программного материала, отвечающего требованиям образовательного стандарта к знаниям и умениям учащихся.

### **Методические принципы построения содержания учебного материала**

- Усиление практической направленности изучаемого материала;
- Выделение сущностных признаков изучаемых явлений;
- Опора на жизненный опыт ребенка;
- Опора на объективные внутренние связи в содержании изучаемого материала как в рамках одного предмета, так и между предметами;
- Соблюдение при определении объема изучаемого материала принципа необходимости и достаточности;
- Введение в содержание учебных программ коррекционных разделов, предусматривающих активизацию познавательной деятельности, закрепление усвоенных ранее знаний и умений, формирование школьно-значимых функций, необходимых для решения учебных задач.

### **Коррекционная учебно-воспитательная работа**

представляет собой

систему педагогических мероприятий, направленных на преодоление или ослабление нарушений психофизического развития ребенка посредством применения специальных средств образования. Она является основой процесса социализации детей с ЗПР. Коррекционной задаче подчинены все формы и виды классной и внеклассной работы в процессе формирования у детей общеобразовательных и трудовых знаний, умений и навыков. Система коррекционной учебно-воспитательной работы строится на активном использовании сохранных возможностей ребенка с ЗПР.

### **Методы и приемы педагогической поддержки:**

- наличие индивидуальных правил работы для учащихся с ОВЗ;
- близость расположения учащегося с ОВЗ в классе к учителю;
- предоставление ученику с ОВЗ дополнительного времени (при необходимости) для выполнения задания, упражнения;
- меньший объем заданий;
- предъявление инструкций, указаний, как в устной, так и письменной форме;
- неоднократное повторение инструкции, указания индивидуально учащемуся с ОВЗ;
- объяснение материала, способа выполнения задания в малой группе;
- выявление понимания учащимся инструкции, задания;
- поэтапное разъяснение заданий;
- поэтапное (пооперационное) выполнение задания;
- демонстрация образца выполнения задания с одновременным участием в этом процессе учащегося;
- выполнение задания в парах: обычный ученик – ученик с ОВЗ;
- выполнение задания в малой группе, где ученик с ОВЗ выполняет ту часть общего задания, которое для него посильно;
- индивидуальное выполнение задания, имеющего коррекционную направленность;
- разрешение переделать задание, с которым ученик не справился;
- предоставление возможности выбора контрольного задания;
- объяснение учащимся сущности контрольного задания в доступной для них форме (показ образца выполнения, упрощенная формулировка задания, разрешение выполнить пробу и пр.);
- разрешение устных ответов по читаемым текстам;
- оценка содержания выполненной работы отдельно от ее правописания, аккуратности, скорости выполнения и других второстепенных показателей;
- неограниченное время для выполнения контрольной работы, тестов;
- предоставление ученику возможности представить выполненное задание сначала в малой группе, а затем уже перед всем классом;
- акцентирование внимания на достижениях ученика.

В связи с вышесказанным на уроках родного языка (русского) для этих детей используются специфические методы обучения, оптимально сочетаются словесные, практические и наглядные методы, которые:

- стимулируют у учащихся развитие самостоятельности при решении поставленных учебных задач;
- формируют умение пользоваться имеющимися знаниями;
- имеют четкую структуру и графическое выделение выводов, важнейших положений, ключевых понятий;
- содержат достаточное количество иллюстраций, облегчающих восприятие, понимание материала.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Адаптированная программа по родному языку (русскому) для обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2) на уровне начального общего образования изучение родного языка (русского) имеет особое значение в развитии обучающегося. Содержание адаптированной рабочей программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся с ЗПР (Вариант 7.2) в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Задачами** данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

**Целями** изучения русского родного языка являются:

осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»: в 1 классе рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа, со 2-4 – по 34 часа в каждом классе. Общее количество часов – 135 часов на изучение предмета.

Реализация воспитательного потенциала учебного предмета представлена в личностных результатах.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение родного языка (русского) в 1- 4 классе направлено на достижение обучающимися с ЗПР (Вариант 7.2) личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося с ЗПР (Вариант 7.2) будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

### ***гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### ***эстетического воспитания:***

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

### ***трудового воспитания:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

### ***экологического воспитания:***

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

### ***ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные

интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося с ЗПР (Варинат 7.2) будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

### ***Базовые логические действия:***

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

### ***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### ***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.



К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной

задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### ***Совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

### ***Самоорганизация:***

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

### ***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия

русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся с ЗПР (Варинат 7.2) научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся с ЗПР (Варинат 7.2) научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся с ЗПР (Варинат 7.2) научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла

К концу обучения в 4 классе обучающийся с ЗПР (Вариант 7.2) научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;— пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;
- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

### РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

### РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне)

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Секреты речи и текста</b>								
1.1.	Общение. Устная и письменная речь.	1	0	1		Работа в паре: выполнение игровых упражнений; направленных на осмысление роли; места мимики и жестов в человеческом общении; умение распознавать настроение; чувства человека по его мимике; ;	Устный опрос;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>



1.2.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге: Как приветствовать взрослого и сверстника? Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить? Этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	1	0	1		Анализ речевых ситуаций с точки зрения употребления формул речевого этикета; Работа в группах: обсуждение приведенных в тексте вежливых слов; определение ситуаций; в которых они могут быть применены; Самостоятельная работа по подбору вежливых слов; которые могут быть использованы в различных ситуациях общения (встрече; прощании; выражении просьбы и др.); Обсуждение различных ситуаций общения (ребенок; — сверстник; ребенок — взрослый); Коллективное формулирование вывода о необходимости выбора правильных формул речевого этикета в зависимости от возраста; статуса; степени знакомства с собеседником; ситуации; в которой протекает общение (обращение на вы и на ты); Творческое задание: придумать ситуации общения; когда нужно обратиться на вы и на ты.; Парная работа: разыгрывание диалогов на основе изображенных в учебнике ситуаций общения; требующих выбора определенных вариантов формул речевого этикета; Групповая работа;	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>
------	--	---	---	---	--	--	------------------------------------	---

1.3.	Правила корректного речевого поведения в ходе диалога; использование в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации общения. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	1	0	0.5	<p>Групповая работа по анализу текста учебника; направленная на осмысление значения слова; «здравствуйте»; важности использования вежливых слов в общении; Рассказ учителя об этимологии слова; «здравствуйте»; Беседа о значении слов; «здравый»; «здравствовать»;</p> <p>;</p> <p>«здравствуйте»; этимологической взаимосвязи этих слов и их значений; Творческое задание по выбору речевых формул приветствия в зависимости от ситуации общения; Самостоятельная работа по выбору соответствующих ситуации общения языковых средств;</p> <p>Групповая работа: подготовка выразительного чтения стихотворений по ролям Обсуждение особенностей прочтения каждого текста; возможности передачи настроения героев;</p> <p>;</p> <p>их характера с помощью силы голоса; интонации; темпа речи;</p> <p>;</p>	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>
1.4.	Имена в малых жанрах фольклора	1	0	0.5	<p>Групповая работа: чтение и отгадывание загадок об имени человека;</p> <p>Беседа о том, зачем людям нужны имена Рассказ учащихся об именах членов своей семьи;</p> <p>Обсуждение стихотворения К. И. Чуковского ;</p> <p>Беседа о существовании разных вариантов звучания одного имени (полного имени, краткой уменьшительно-ласкательной формы),</p>	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>

особенностях  
использования краткой и  
полной форм имени в  
зависимости от возраста  
человека, ситуации общения;  
Групповая работа: анализ  
использованных в  
стихотворении  
различных вариантов имени  
Николай;  
Парная работа: образование  
полных вариантов мужских и  
женских имен от приведенных  
кратких форм;  
Дискуссия, направленная на  
анализ вариантов имени  
Александра;  
Творческое групповое  
задание: подбор имен,  
которые имеют мужской и  
женский варианты;  
Объяснение значения  
поговорок, в которых  
используются  
имена собственные;  
Обсуждение имен сказочных  
персонажей, тренировка в  
образовании полных и  
кратких форм имени;  
Творческое задание:  
подготовка рассказа об  
упомянутом сказочном герое  
(на выбор);  
Рассказ учителя о том, что  
такое отчество, как оно  
возникает;  
Практическая  
самостоятельная и парная  
работа, направленная  
на отработку умения  
образовывать отчество по  
имени отца и,  
наоборот, определять имя отца  
человека по отчеству;  
Беседа «Почему мы  
задаём друг другу  
вопросы?»; Групповая  
работа: анализ текста  
стихотворения З.  
Александровой;  
Творческое задание:  
составление рассказа на  
основе вопросов  
о интересном явлении  
природы;  
Обсуждение текста  
стихотворения «Четыре

					<p>старушки», роли вопросов, которые задают герои стихотворения; Творческое задание: моделирование ситуаций, в которых необходимо задать вопрос, и ситуаций, в которых вопросы будут излишними; Рассказ учителя о том; что такое отчество; как оно возникает; Практическая самостоятельная и парная работа; направленная на отработку умения образовывать отчество по имени отца и; наоборот; определять имя отца человека по отчеству; ;</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

1.5.	Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание.	1	0	1	<p>Беседа «Почему мы задаём друг другу вопросы?»; Групповая работа: анализ текста стихотворения З. Александровой;</p> <p>Творческое задание: составление рассказа на основе вопросов обинтересном явлении природы;</p> <p>Обсуждение текста стихотворения «Четыре старушки», роли вопросов, которые задают герои стихотворения;</p> <p>Творческое задание: моделирование ситуаций, в которых необходимо задать вопрос, и ситуаций, в которых вопросы будут излишними;</p> <p>Коллективное формулирование вывода о значении и необходимости умения задавать вопросы;</p> <p>Беседа о целях вопросов, их адресате, использовании специальных вопросительных слов, которые помогают задавать вопросы;</p> <p>Игровое упражнение «Вопросы-ответы»: один ученик придумывает вопрос, который начинается со слова «почему», другие ученики отвечают на вопрос, используя в своих ответах слово «потому что»;</p> <p>Беседа о том, когда необходим полный, развернутый ответ на вопрос, а когда можно дать ответ одним словом;</p> <p>Практическая групповая работа: отработка умения отвечать на вопрос одним словом;</p> <p>Игровое упражнение «Кто быстрее ответит на вопрос?» (необходимо ответить на поставленный вопрос одним словом);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Самооценка с использованием; «Оценочного листа»;</p> <p>;</p>	<p><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a></p> <p><a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a></p> <p><a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a></p> <p><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a></p> <p><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a></p>
------	--	---	---	---	--	---	---

Итого по разделу:	5
-------------------	---

Раздел 2. Язык в действии								
2.1.	Роль логического ударения.	1	0	1		<p>Наблюдение за возможностью произносить предложения; выделяя с помощью логического ударения различные слова;</p> <p>Упражнение: произнесение предложения с заданной интонацией и логическим ударением;</p> <p>Беседа на основе вопросов учебника; уточнение значения слов изба — дом — жилище;</p> <p>Творческая работа в парах: придумать и разыграть возможный диалог между героями сказки;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение места постановки логического ударения в предложении в зависимости от той информации; которую в него вкладывают; Практическая работа: составление вопросов; которые будут соответствовать приведенным ответам; разыгрывание диалога в парах;</p> <p>Коллективное формулирование вывода о том; что логическое ударение в предложении может падать на разные слова;</p> <p>Практическая работа: закрепление умения выделять голосом определённое слово; отработка навыка внимательного восприятия текста(на слух или при самостоятельном чтении);</p> <p>Работа в парах (или в группах): нахождение места логического ударения в предложении в зависимости от контекста;</p>	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>

2.2.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1	0	1	<p>Наблюдение за текстами стихотворений: задача; «услышать» звукстихотворения; который поэты создают; используя звукопись; Рассказ учителя о том; что такое звукопись; что лежит в ее основе для чего писатели прибегают к этому приему; Практическая работа: анализ стихотворения; объяснение; какую функцию в нем выполняет игра со звуками; Творческое задание: составление рассказа на основе личного жизненного опыта; Учебный диалог; направленный на анализ текста стихотворения; Коллективное формулирование вывода о том; что игра со звуками помогает передать характер героя; Самостоятельная работа: нахождение приема звукописи в тексте; выбор правильной интонации и темпа при выразительном прочтении стихотворения; Наблюдение за приемом звукописи в тексте; определение звуков; при помощи которых происходит игра;</p>	Устный опрос; практическая работа;	<p><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>  <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a>  <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a>  <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a>  <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>  <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a></p>
------	---	---	---	---	--	------------------------------------	---

2.3.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов. Смыслоразличительная роль ударения.	2	0	2		<p>Практическая работа: отработка произнесения с правильным ударением слов, в которых часто допускаются ошибки; Творческое задание: придумать предложение с указанными словами, обращая внимание на место ударения в них;</p> <p>Практическая фронтальная работа: с опорой на рисунки сравнить предметы и продолжить предложения, правильно употребляя прилагательные в сравнительной степени; Работа с иллюстрациями учебника, отработка постановки правильного ударения в глаголах прошедшего времени женского рода; Творческая работа: придумывание предложений с использованием отработанных слов;</p> <p>Учебный диалог, направленный на наблюдение и осмысление явления подвижности ударения в разных формах одного слова; Коллективное формулирование выводов о возможности изменения места ударения в различных формах одного и того же слова; Практическая работа: определение места ударения в словах;</p> <p>Парная работа: определение места ударения в словах стихотворения, подготовка выразительного прочтения стихотворного отрывка;</p>	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>
------	---	---	---	---	--	--	------------------------------------	--



2.4.	Наблюдение за сочетаемостью слов: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов.	2	0	1		<p>Наблюдение над языковым материалом: анализ звукоподражательных слов — названий голосов животных; определение пути их возникновения в языке; Дидактическая игра «Кто как голос подаёт?» (раздаются карточки с изображениями птиц; ребёнок должен встать; когда услышит слово; обозначающее голос птицы; которая изображена на его карточке); Групповое игровое задание: назвать как можно больше предметов; которые могут выполнять указанные действия; Практическая работа; направленная на уточнение и разграничение слов; называющих похожие признаки или действия (шерстяной — меховой; мять; — стирать и др.); Игровое задание: учитель называет прилагательное и бросает мяч первому игроку; ребёнок называет словосочетание с этим словом и передаёт мяч следующему игроку; Групповая работа с иллюстрациями учебника; составление описания картинки с помощью словосочетаний; Учебный диалог; направленный на уточнение лексического значения слов-паронимов;</p>	Устный опрос; практическая работа; Самооценка с использованием; «Оценочного листа»;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>
Итого по разделу:		6						
<b>Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее</b>								
3.1.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Значение устаревших слов данной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с письменностью. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и	1	0	1		Беседа о том, всегда ли люди писали так, как пишут сейчас: ручкой на бумаге; Рассказ учителя (с опорой на иллюстрации учебника) о	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a>

культуре русского народа. Различные приёмы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

том, как писали в старину;  
Игровое задание: «Машина времени» (дети пишут на импровизированных церах);  
Работа с иллюстрациями учебника: нахождение различий оформления текста в древней рукописи и в современном тексте;  
Рассказ учителя о том, что такое буквица, демонстрация различных вариантов ее оформления в древних книгах, рассказ об истории выражения «красная строка»;  
Самостоятельная работа: найти современные книги, где воспроизводится традиция украшать первую букву на странице;  
Организация книжной выставки: демонстрация современных книг, в которых красиво украшена первая буква на странице;  
Практическая работа: оформление буквиц и заставок;  
Наблюдение за оформлением предложений в древних книгах;  
Дидактическая игра «Расшифруй послание»: чтение предложения, написанного без пропусков между словами;  
Коллективное формулирование вывода о важности и необходимости написания текста с пробелами;  
Дидактическая игра «Изобрази букву»: самостоятельно или в паре с соседом по парте дети пробуют изобразить буквы современного русского алфавита;  
Рассказ учителя о славянской азбуке и её создателях — Кирилле и Мефодии;  
Работа с иллюстрацией учебника: сравнение старославянского и современного алфавитов;  
Анализ и комментирование

<https://urok.1sept.ru/>  
<https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk>

						значения пословиц о важности овладения грамотой; Игровое задание: распознавание букв современного русского алфавита, представленных в виде наложенных изображений;		
3.2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа. Различные приемы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	2	0	2		<p>Групповая работа с иллюстрациями учебника: называние современных видов домов;</p> <p>Учебный диалог: выдвижение предположений о том, как назывались жилища людей в старину;</p> <p>Групповая работа, направленная на анализ текста, уточнение значения выделенных слов;</p> <p>Уточнение значения слов, обозначающих жилища людей, с помощью словарной статьи наглядного словаря учебника;</p> <p>Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания;</p> <p>Упражнение: сравнение словесного описания терема в стихотворении с иллюстрацией, нахождение отличий;</p> <p>Знакомство с лексическим значением слов, обозначающих части домов;</p> <p>Работа с книгой: знакомство с историей выражения «без сучка, без задоринки» ;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение ситуаций, в которых уместно употребить это выражение;</p> <p>Творческое задание: придумать собственную ситуацию, в которой уместно употребить фразеологизм;</p> <p>Учебный диалог, направленный на анализ текста сказки, уточнение лексического</p>	Устный опрос; практическая работа;	<a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a> <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a> <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a> <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a>

					<p>значения слов кузовок, хоромы;</p> <p>Творческое задание по сочинению продолжения сказки;</p> <p>Учебный диалог, направленный на выявление понимания значения слов горница, светёлка, светлица, сени, чулан, каморка;</p> <p>Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слова;</p> <p>Проектное задание: словарь в картинках;</p> <p>Беседа-размышление о том, как освещали свои дома люди в прошлом, знакомство со словами лучина и светец;</p> <p>Обобщение изученного</p> <p>Групповая работа: сочинение рассказа о русской избе;</p> <p>Самостоятельная работа по составлению и записи словосочетаний с указанными словами;</p> <p>Обсуждение значения смысла крылатых выражений о доме ;</p>		
3.3.	<p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики. Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой. Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.</p>	1	0	1	<p>Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слова;</p> <p>Коллективное формулирование вывода о причинах устаревания слов, называющих одежду;</p> <p>Работа с книгой: чтение текста, составление небольших устных сообщений на основе прочитанного;</p> <p>Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания;</p> <p>Практическая работа: установление соответствий между современными старинным названием одежды;</p> <p>Коллективное формулирование вывода о</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа;</p> <p>Самооценка с использованием;</p> <p>«Оценочного листа»;</p> <p>;</p>	<p><a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a></p> <p><a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a></p> <p><a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a></p> <p><a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a></p> <p><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a></p> <p><a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a></p>

					<p>том, как изменение жизни человека (изменение вещей, которыми он пользуется) отражается в языке;</p> <p>Работа с иллюстрациями учебника, сравнение предметов, которые старину и сейчас называются одинаковым словом сарафан;</p> <p>Беседа о старинных предметах женской одежды и головных уборах;</p> <p>Использование словарных статей учебника для определения лексического значения слов;</p> <p>Анализ лексического значения слова с опорой на иллюстрации учебника: сравнение по форме женского убора и архитектурного элементазданий;</p> <p>Работа с книгой: совмещение зрительной и вербальной информации, уточнение лексического значения слов, соотнесение иллюстрации и текстового описания;</p> <p>Творческое парное задание: составление описания одежды людей, изображенных на картине;</p>	
Итого по разделу:		4				
<b>Раздел 4. Секреты речи и текста</b>						

4.1.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.	1	0	0		<p>Работа с книгой: чтение и сравнение текстов;  Беседа по вопросам к тексту;  определение цели создания и особенностей каждого текста;  Групповая творческая работа: подготовка рассказа о дожде; ливне;  грозе с опорой на прочитанные тексты;  Использование словарных статей учебника для уточнения лексического значения слов;  Наблюдение за использованием слов и выражений для описания различных явлений природы в текстах;  Парная работа; направленная на совмещение зрительной и вербальной информации;  уточнение лексического значения слов;  соотнесение иллюстрации и текстового описания;  Беседа о значении устойчивых выражений о дожде (льёт как из ведра; промокнуть до нитки; промокнуть насквозь);  Рассказ учителя о том; что такое закличка;  Творческая работа: сочинение заклички;  ;</p>	<p>Устный опрос;  Самооценка с использованием; «Оценочного листа»;  ;  <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>  <a href="https://resh.ru/">https://resh.ru/</a>  <a href="http://etymolog.ruslang.ru/">http://etymolog.ruslang.ru/</a>  <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk</a>  <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>  <a href="https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk">https://infourok.ru/biblioteka/rodnoj-yazyk</a></p>
Итого по разделу:	1						
Резервное время	1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	0	13				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов изучения			Дата	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль ые работы	практическ ие работы				
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>								
1.1.	Что и как могут рассказать слова об одежде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие одежду. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: одежда.	2	0	0		Работа с рисунками и подписями к ним: понимать значение слова с опорой на рисунок; Самостоятельная работа: познакомиться со значением слов (рубаша, матроска, платок, платье) и фразеологизмов (засучив рукава, спусть рукава) на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»; Наблюдение за языковым материалом: выделить суффиксы, с помощью которых образованы слова, высказать предположения о значении суффиксов; Работа с репродукцией картины: подготовить устный рассказ о том, что изображено на картине; Работа с текстом: прочитать текст, сопоставить информацию из текста с информацией на рисунке; прочитать текст, сопоставить информацию из текста с репродукцией картины, восстановить текст, вставив пропущенные слова; Творческое задание: описать то, что изображено на рисунке; Работа в группе: каждый участник группы готовит устное сообщение на основе репродукции картины и представляет его другим участникам, группа оценивает сообщение по заранее согласованным критериям; Практическая работа: объяснить значение пословиц; Наблюдение: определить общее и различное в словах, имеющих один корень;	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://drive.google.com/file/d/1Y986RNG16hKrulBylKMzWEYZj8rBLUtk/view">https://drive.google.com/file/d/1Y986RNG16hKrulBylKMzWEYZj8rBLUtk/view</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/19mZMtVyDGu5YCqQWb0OP6QSqE8tG3s-8/view">https://drive.google.com/file/d/19mZMtVyDGu5YCqQWb0OP6QSqE8tG3s-8/view</a> <a href="https://clck.ru/NQar8">https://clck.ru/NQar8</a> <a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/10/17/prezentatsiya-k-uroku-po-rodnomu-ruskomu-yazyku-po-odyozhke">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2021/10/17/prezentatsiya-k-uroku-po-rodnomu-ruskomu-yazyku-po-odyozhke</a>

1.2.	<p>Что и как могут рассказать слова о еде. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.</p>	5	0	0		<p>Работа со словарём в картинках: на основе изображений предметов и подписей к ним познакомиться со значением слов калач, бублик, баранки, ватрушка, сушки, каравай, просо, овёс, пшеница, рис, гречиха, ячмень;</p> <p>Работа с толковым словарём: объяснить значение слов щи, томиться, чугунок, чтить;</p> <p>Работа с текстом: прочитать текст, различить известную и новую информацию; определить главную мысль текста, выбрать заголовок для него; выделить в тексте незнакомые слова и объяснить их, опираясь на контекст;</p> <p>Практическая работа: объяснить значение пословиц;</p> <p>Творческое задание: придумать скороговорки из предложенных слов ;подготовить устное сообщение «Секреты семейной кухни»;</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться со значением слова полба на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»;</p> <p>Работа в группе: каждый участник группы готовит устное сообщение на основе прочитанного текста и представляет его другим участникам, группа оценивает сообщение по заранее согласованным критериям;</p> <p>Работа в паре: подготовить короткое устное сообщение о происхождении фразеологизма на основе прочитанного текста и представить его однокласснику;</p> <p>Работа в группе: подготовить выразительное чтение текста, прочитать по порядку части текста друг другу в группе, а затем всему классу, оценить чтение одноклассников по заранее согласованным критериям;</p> <p>Наблюдение: обнаружить принцип, по которому подобран ряд слов, и продолжить этот ряд; выделить суффиксы, с помощью которых образованы слова, высказать предположения о значении суффиксов; обобщить информацию о том, почему один предмет может называться по-разному; познакомиться с разными способами выражения сравнения в русском языке;</p>	<p>Устный опрос; Текущий контроль;</p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/11crsCpZRSbGV0N1O7Z3sxvF0ehKvp-sU/view">https://drive.google.com/file/d/11crsCpZRSbGV0N1O7Z3sxvF0ehKvp-sU/view</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/1KreOLqtLoBkHELDZvHtV_8y2m5MV1pM6/view">https://drive.google.com/file/d/1KreOLqtLoBkHELDZvHtV_8y2m5MV1pM6/view</a> <a href="https://drive.google.com/file/d/1IwNqi9AsNTjFgGTPcQZu1bRBmCHMmVyr/view">https://drive.google.com/file/d/1IwNqi9AsNTjFgGTPcQZu1bRBmCHMmVyr/view</a> <a href="https://infourok.ru/prezentaciya-porodnomu-russkomu-yaziku-klass-kasha-kormilica-nasha-3916065.html">https://infourok.ru/prezentaciya-porodnomu-russkomu-yaziku-klass-kasha-kormilica-nasha-3916065.html</a></p>
------	---	---	---	---	--	---	--	--



1.3.	<p>Что и как могут рассказать слова о детских забавах. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: детские игры, забавы.</p>	3	0	0		<p>Рисование на основе описания в тексте: прочитать текст и изобразить описанный предмет;          Работа с рисунками и подписями к ним: выделить признаки, по которым названы предметы;          Работа с толковым словарём: объяснить значение слов верстак, сноровка и словосочетаний лететь стрелой, скатиться кубарем;          Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения слов полозья, сани, лукошко, бирюльки на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»;          Работа с текстом: преобразовать описание в тексте в схему; восстановить предложения, опираясь на информацию из текста;          Работа со схемой: сделать выводы о причинах появления разных названий одного предмета на основе анализа схемы;          Работа с таблицей: классифицировать игры по выделенным признакам;          Творческое задание: подготовить короткий устный рассказ на заданную тему;          Дидактическая игра: выбрать слова, которые можно составить из букв заданного слова</p>	<p>Устный опрос;          Текущий контроль;</p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/17QP7Z6HLvn1qXtbb84YdWGStfXdaS2o/view">https://drive.google.com/file/d/17QP7Z6HLvn1qXtbb84YdWGStfXdaS2o/view</a>   <a href="https://drive.google.com/file/d/11BErBQGLXaxS_meS7bXFjCr9zU03Bdj/view">https://drive.google.com/file/d/11BErBQGLXaxS_meS7bXFjCr9zU03Bdj/view</a></p>
1.4.	<p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта:</p>	2	0	0		<p>Учебный диалог «Что с чем можно сравнить?»;          Практическая работа: определить, какие предметы и по какому признаку сравниваются с решетом, коромыслом;          Работа с рисунками: сравнить изображения созвездий и предметов домашней утвари, определить признак, по которому они сравниваются;          Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения слов утварь, решето, сито, ситный, выражения друг ситный на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»;          Работа в паре: каждому ученику нужно восстановить по рисункам отрывок из сказки, затем прочитать его однокласснику, послушать чтение одноклассника, оценить, верно ли вставлены слова;          Наблюдение: определить, как слово сито связано с однокоренными словами;          Творческое задание: придумать загадку, опираясь на иллюстрацию          Работа с текстом и рисунками: прослушать текст, выделить</p>	<p>Устный опрос;          Текущий контроль;</p>	<p><a href="https://drive.google.com/file/d/17ygBLnShJpr3C3_W-fJA-DvKw1cmV76w/view">https://drive.google.com/file/d/17ygBLnShJpr3C3_W-fJA-DvKw1cmV76w/view</a></p>

1.5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	3	0	0		<p>Практическая работа: для каждого предложения подобрать слова из списка, наиболее подходящие по смыслу; установить значение слова с опорой на контекст;</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма принести, подать на блюдечке на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»;</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: различить слова-омонимы;</p> <p>Работа в группе: подготовить устное сообщение на основе прочитанного текста, представить его другим участникам группы, оценить сообщения по заранее согласованным критериям;</p> <p>Проверочная работа «Почему это так называется?»;</p> <p>Проектное задание: найти информацию о музеях самоваров в разных городах России, подготовить небольшие устные сообщения, представить их в классе;</p>	Устный опрос; Проект; Текущий контроль;	<a href="https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-rodnogo-iazyka-samovar-kipit.html">https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-rodnogo-iazyka-samovar-kipit.html</a> <a href="https://ypok.pf/library/prezentatsiya_po_rodnomu_yaziku_2_klass_umk_shkola_034402.html">https://ypok.pf/library/prezentatsiya_po_rodnomu_yaziku_2_klass_umk_shkola_034402.html</a>
Итого по разделу:								
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>								
2.1.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи. Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	1	0	0		<p>Упражнение: отработка правильного произношения слов;</p> <p>Соблюдение отрабатываемых орфоэпических норм в речи;</p> <p>Учебный диалог «Помогает ли ударение различать слова?»;</p> <p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов-омографов; Работа с рисунками: выбрать место ударения в словах-омографах, опираясь на изображения соответствующих предметов; Упражнение: потренироваться в произношении слов-омографов в соответствии с поставленным ударением; определить место ударения в словах-омографах; Работа с толковым словарём: объяснить значение слов парить, парить, паром; Работа в паре: составить предложения со словосочетаниями, в которых актуализируется смыслоразличительная роль ударения в словах;</p>	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-rodnomu-yazyku-pomogaet-li-udarenie-razlichat-slova-2-klass-4067495.html">https://infourok.ru/prezentatsiya-po-rodnomu-yazyku-pomogaet-li-udarenie-razlichat-slova-2-klass-4067495.html</a>

2.2.	Синонимы и антонимы.	2	0	0	<p>Учебный диалог «Что такое синонимы? Совпадают ли их значения?»;</p> <p>Практическая работа: найти синонимы в тексте, определить их роль; подобрать синонимы к словам (современным, устаревшим, иноязычным и т. п.);</p> <p>Упражнение: потренировать умение выбирать из пары синонимов тот, который соответствует заданному контексту;</p> <p>Работа в паре: опираясь на рисунок, каждый ученик подбирает современные слова-синонимы к устаревшим словам, затем ученики проверяют друг друга;</p> <p>Рассказ учителя «Для чего нужны антонимы?»;</p> <p>Практическая работа: выписать антонимы из текста; подобрать антонимы к словам, к каждой паре антонимов подобрать слово, к которому они относятся;</p> <p>Комментированное письмо: определить, с каким словом сочетается каждый из синонимов, записать сочетания слов;</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения слов антоним, вороной, вежливый на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»;</p> <p>Дидактическая игра «Восстанови антонимическую пару» (на материале пословиц);</p> <p>Творческая работа: описать рисунки, используя антонимы;</p>	Устный опрос; Текущий контроль;	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YvP9xubUpSA">https://www.youtube.com/watch?v=YvP9xubUpSA</a></p> <p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=для%20чего%20нужны%20антонимы%20родной%20русский%20язык%20%20класс%20презентация&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1653772892279150-6729646530059608055-sas3-0697-5f0-sas-17-balancer-8080-BAL-1525&amp;from_type=vast&amp;filmId=4415959817623898034">https://yandex.ru/video/preview/?text=для%20чего%20нужны%20антонимы%20родной%20русский%20язык%20%20класс%20презентация&amp;path=yandex_search&amp;parent-reqid=1653772892279150-6729646530059608055-sas3-0697-5f0-sas-17-balancer-8080-BAL-1525&amp;from_type=vast&amp;filmId=4415959817623898034</a></p> <p><a href="https://learningapps.org/12796089">https://learningapps.org/12796089</a></p>
------	----------------------	---	---	---	---	------------------------------------	--

2.3.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	3	0	0		<p>Объяснение учителя: особенности жанра пословиц; Практическая работа: объяснить значение пословиц, предположить, как они могли возникнуть Работа в паре: составить из частей пословицы, сравнить русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов; Работа с толковым словарём: объяснить значение слов верста, пядь, аршин, сажень и значение поговорок и пословиц, в которых эти слова встречаются; Дидактическая игра «Отгадай пословицу»; Рассказ учителя о фразеологизмах; Практическая работа: разделить фразеологизмы на группы по значению; заменить слова и сочетания слов фразеологизмами; подобрать фразеологизмы-антонимы; Работа в группе: сравнить фразеологизмы, имеющие в разных языках общий смысл, но различную образную форму; догадаться по описанию, о каком фразеологизме идёт речь (каждый участник работает со своим описанием, затем представляет результаты работы группе); Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма попасть впросак на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»; Творческое задание: выбрать из списка фразеологизм, придумать и рассказать короткую историю, в которой его уместно употребить;</p>	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/main/294841/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6947/main/294841/</a>
2.4.	Разные способы толкования значения слов.	1	0	0		<p>Объяснение учителя: какой словарь называется толковым; Работа в паре: восстановить слово по его толкованию, проверить друг друга; объяснить значение слов с помощью синонимов; объяснить значение слова, подобрав родственное слово; Комментирование: объяснить значение слова с помощью перечисления; Практическая работа: дописать краткое толкование заданных слов, объяснить значение пословицы; Работа с рисунками: составить краткое толкование значения слов, называющих предметы на рисунках; Работа в группе: опираясь на информацию в таблице, объяснить значение одного слова разными способами (у всех участников группы разные слова), представить результаты выполнения задания другим участникам группы;</p>	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://ppt-online.org/736603">https://ppt-online.org/736603</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/main/271823/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5128/main/271823/</a>

2.5.	Учимся читать стихи и сказки.	2	0	1		<p>Рассказ учителя о «сказочном» удареии;</p> <p>Упражнение: потренироваться в чтении «сказочных» слов и выражений с необычным ударением и чтении фразеологизмов с ударением на предлоге;</p> <p>Наблюдение: прочитать отрывки из сказок, подумать, почему ударение стоит на определённых словах, сравнить своё предположение и объяснения, предложенные в задании;</p> <p>Самостоятельная работа: прочитать отрывки из сказок, определить, в каких «сказочных» словах можно поставить ударение, опираясь на текст, а в каких — нужно воспользоваться словарём;</p> <p>Работа в парах: прочитать выбранный фрагмент текста, поставить ударение в словах, которые можно прочитать не «показочному», выписать эти слова, проверить и оценить работу друг друга;</p> <p>Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»;</p> <p>Орфографический тренинг;</p>	Практическая работа; Текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/rodnoj-russkij-yazyk-2-klass-kak-nauchitsya-chitat-stihi-4186909.html">https://infourok.ru/rodnoj-russkij-yazyk-2-klass-kak-nauchitsya-chitat-stihi-4186909.html</a>
Итого по разделу:								
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>								
3.1.	Диалог. Приемы обещания. Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращений ты и вы.	1	0	0		<p>Работа с рисунками: провести анализ ситуаций речевого общения; подобрать к каждому рисунку варианты подписей — устойчивых этикетных выражений;</p> <p>Работа с толковым словарём: объяснить значение слов диалог, реплика;</p> <p>Работа в группе: каждому участнику группы нужно прочитать диалог, найти ошибки, обсудить, как их исправить, с другими участниками группы;</p> <p>Работа в паре: определить количество участников диалога, прочитать его по ролям, точно передавая интонацию каждого собеседника;</p> <p>Самостоятельная работа: объяснить значение пословиц;</p> <p>Проектное задание: написать несколько советов о том, как вести диалог;</p>	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-na-temu-uchimsya-vesti-dialog-priyomy-obsheniya-2-klass-5808241.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-na-temu-uchimsya-vesti-dialog-priyomy-obsheniya-2-klass-5808241.html</a>

3.2.	<p>Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: отличие главных фактов от второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.</p> <p>Создание текста: развернутое толкование значения слова.</p>	2	0	0		<p>Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, извлечь информацию о родовом значении заданных слов, отвечая на вопросы учителя; прочитать текст, подчеркнуть слова, которые описывают главного героя рассказа; Творческое задание: используя подчеркнутые в тексте слова, написать развернутое толкование значения незнакомого слова;</p> <p>Работа в группе: соотнести краткие и развернутые толкования значений одних и тех же слов и ситуации, в которых эти толкования уместны; восстановить тексты, подобрав соответствующие им толкования значения слова;</p> <p>Творческое задание: составить из двух толкований значения слова одно развернутое толкование;</p> <p>Работа в группе: оценить черновики текстов — развернутых толкований значения слова — по критериям, отредактировать тексты;</p> <p>Работа с таблицей: заполнить таблицу, выписав из текста краткое и развернутое толкование значений выделенных слов;</p>	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-rodnogo-russkogo-iazyka-na-2.html">https://multiurok.ru/index.php/files/prezentatsiia-k-uroku-rodnogo-russkogo-iazyka-na-2.html</a>
3.3.	<p>Связь предложений в тексте.</p> <p>Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.</p>	2	0	0		<p>Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, объяснить значение незнакомых слов, опираясь на информацию из текста; восстановить учебный текст, обобщив информацию из примеров;</p> <p>Работа в паре: опираясь на информацию из текста и предложенный план, подготовить короткое устное сообщение, послушать сообщения друг друга и оценить их по критериям;</p> <p>Наблюдение: прочитать текст, заменить местоимение и слово-синоним, связывающие два соседних предложения в тексте, словом из предыдущего предложения, сравнить исходный и «экспериментальный» тексты, сделать вывод о роли слов, связывающих предложения в тексте;</p> <p>Упражнение: потренироваться в умении находить слова-связки в тексте;</p> <p>Практическая работа: восстановить в тексте слова, связывающие предложения;</p> <p>Проверочная работа: исправить ошибки в выборе слов, связывающих предложения в тексте;</p> <p>Творческое задание: придумать первое предложение (второе предложение уже задано, и в качестве связок в нём используются слова там или это);</p> <p>Творческая работа: написать небольшой текст по серии рисунков;</p> <p>Работа в группе: обсудить черновики текстов, написанных по серии рисунков, отредактировать тексты;</p>	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-porodnomu-yazyku-sposoby-svyazi-predlozhenij-v-tekste-kak-izbezhat-povtora-odnogo-i-togo-zhe-slova-2-klass-4423682.html">https://infourok.ru/prezentaciya-porodnomu-yazyku-sposoby-svyazi-predlozhenij-v-tekste-kak-izbezhat-povtora-odnogo-i-togo-zhe-slova-2-klass-4423682.html</a>

3.4.	Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.	3	0	0		Работа с текстом: послушать текст, который читает учитель, сопоставить информацию из текста и рисунки; найти предмет, который описан в тексте; опираясь на информацию из текста, дополнить толкование значения слова; Самостоятельная работа: познакомиться с историей происхождения фразеологизма тянуть канитель на основе материалов рубрики «Из истории языка и культуры»; Творческое задание: составить инструкцию по предложенному алгоритму с опорой на информацию из текста и проверить себя, сравнив свою инструкцию и инструкцию, приведённую в учебнике; Творческая работа: прочитать текст, сопоставить информацию из текста и иллюстрации к нему, выделить в тексте информацию, которая понадобится для инструкции, написать черновик инструкции, как сделать ёлочную игрушку; на основе инструкции и предложенного плана написать небольшой текст-повествование по заданной теме; Работа в группе: обсудить черновики текстов, отредактировать их; Работа в группе: сделать устное сообщение о результатах выполнения проектного задания, оценить сообщения участников группы по заранее согласованным критериям;	Устный опрос; Текущий контроль;	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-na-temu-sozdayom-teksty-instrukcii-i-teksty-povestvovaniya-2-klass-6083693.html">https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-rodnomu-yazyku-na-temu-sozdayom-teksty-instrukcii-i-teksty-povestvovaniya-2-klass-6083693.html</a>
3.5.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	2	0	0			Устный опрос; Проверочная работа; Текущий	
Итого по разделу:								
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		30	4	1				

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>								
1.1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например, правда - ложь, друг - недруг, брат - братство - побратим. Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями - брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	2		1		Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, придумывать небылицы, фантазировать, сочинять, рассказывать сказки, врать, обманывать, выдумывать; изворачиваться, юлить, кривить душой, лукавить, вилить, извиваться ужом)на основе контекста и собственного речевого опыта; объяснить употребление распространенных дружеских обращений (например, братцы)в разных контекстах; Практическая работа: подобрать синонимы, антонимы; восстановитьдеформированные (с пропусками ключевых слов) высказыванияна основе анализа контекста и значения слова; объяснить значение редких слов (например, содруг, другиня) на основе морфемного анализа;	Устный опрос; Письменный контроль; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.2.	Что и как могут рассказать слова о природе. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений. "Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений. Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	5		1		Творческое задание: создать текст-описание (разворачивание слова-названия в описание — ребячьи дожди); придумать загадки о дожде, туче, снеге на основе сравнения; Проектное задание; Странички «Природного словаря»; Работа в группе: оформить страницы словаря с «дождевым» словом, со «снежным» словом, со «словом ветра», с «лесным» словом Работа в парах: взаимооценка; Практическая работа: объяснить значение слов на основе морфемного анализа; образовать слова по продуктивным моделям; подобрать однокоренные слова; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; выбрать прилагательные и глаголы для описания дождя, снега; выбрать слово, соответствующее текстовому описанию;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.3.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник. Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.	2				Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» (извозчик, ямщик, коробейник); Работа в парах: взаимооценка;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



1.4.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов <i>гудеть</i> , <i>гармошка</i> и т.п.)	1		1		Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» (например, гудок, гусли, скоморохи, гармонь); Практическая работа: найти и записать мотивирующее слово для «говорящих» названий музыкальных инструментов (например, скрипица, гудок, сопель, пищик), для названий музыкантов (например, дударь, рожечник, жалейщик, гусяр, гармонист и т. п.); объяснить «говорящие» названия на основе дополнительной информации о значении мотивирующего слова (например, смык, куклы, балалайка); найти общее и различное в значении синонимов; восстановить деформированные (с пропусками слов) предложения на основе анализа контекста значения слова;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.5.	Названия старинных русских городов, происхождение названий. История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	2		1		Учебный диалог о значении и происхождении слов город, кремль; Практическая работа: образовать прилагательные от названий городов, в которых сохранился кремль, для составления словосочетаний (например, Московский Кремль, Новгородский кремль, Тобольский кремль и т. п.); найти синонимы к слову крепость, объяснить различие в значении на основе контекста; определить верное произношение названий городов, опираясь на стихотворный размер; Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» (например, Псковский Кром, Севастополь); Проектное задание «Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города» Учебный диалог «Музыка и волшебство» (употребление прилагательных волшебный, чарующий, чудесный, завораживающий, дивный);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
1.6.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, например, <i>Снегурочка</i> , <i>дубровка</i> , <i>сокол</i> , <i>соловей</i> , <i>зорька</i> , <i>солнце</i> и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1	1			Работа с иллюстрациями: сравнить фрагмент текста и иллюстрацию к нему (например, описание царевны-лебеди в «Сказке о царе Салтане...» и картину М А Врубеля «Царевна-Лебедь»); устно описать изображение (например, картину И. И. Шишкина «Среди долины ровныя»);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		13						
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>								
2.1.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	2				Работа с рисунками: соотнести рисунок и описание; Работа с таблицей: сравнить словарное и художественное описание; Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов рубрик «Из истории языка и культуры» и «Толковый словарь» (после дождика в четверг, бросать слова на ветер,	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						заблудиться в трех соснах, кто в лес, кто по дрова; глухомань, пуца);		
2.2.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1				Анализ грамматических признаков слова, его значения на основе словоупотребления (взаимооценка);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.3.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	2				Работа с рисунками и подписями к ним: обнаружить общий признак в значении этимологически родственных слов (лук, лука, излучина, лукавство);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.4.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	1				Работа в парах: анализ грамматических признаков слова, его значения на основе словоупотребления (взаимооценка);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2.5.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	1					Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		7						
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>								
3.1.	Особенности устного выступления.	2		1		Практическая работа: составление словосочетаний с постоянными эпитетами (например, красна девица, добрый молодец, сине море, ясный сокол и т. п.); восстановление предложений, в которых пропущены словосочетания с постоянными эпитетами, устойчивыми сочетаниями; выбрать эпитеты, конкретизирующие основные признаки фольклорных образов (например, дуб — сила, мощь: могучий, величественный, грозный, богатырский, подоблачный, величавый и т. п.);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	3				Проектное задание: «Сказка в картинках», «Есть ли у деревьев имена?»;	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.3.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	5	1			Работа с текстом: озаглавить текст; восстановить текст с опорой на рифму; сравнить описание одного предмета в разных текстах (например, береза в «Волшебной березке» В. Бианки и в стихотворении С. Есенина);	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	2				Дидактическая игра (например, «Города: продолжи цепочку»); Работа в группах: анализ названий, говорящих о том, что данное имя принадлежит именно городу (-бург, -поль, -град,	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

						-город), или в которых содержится информация о географическом расположении города (например, Енисейск, Калач-на-Дону, Усть-Илимск, Саяногорск, Южноуральск и т п ); подготовка сообщения о названии одного из городов на основе информации из разных источников;		
3.5.	Особенности устного выступления.	1				Работа с текстом: слушание, выделение сравнений; письменное объяснение значения слова на основе анализа контекста; сравнение описаний одного явления в разных текстах; объяснение заголовка; поиск скрытого сравнения в загадках; достраивание текста (выбор начала); восстановление текста (выбор пропущенных слов);	Устный опрос; Зачет;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		13						
Резервное время		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	5				

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>								
1.1.	Что и как могут рассказать слова об обучении. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением, например, <i>от корки до корки</i> и т.д.	2				<p>Поиск информации о происхождении слов.</p> <p>Обсуждение примеров из текста; Работа в парах: анализ словарной статьи и выбор примеров к толкованию значения слова «урок»; анализ слов с греческими корнями, «перевод» их на русский язык;</p> <p>Проектное задание «Как слово появилось»: составление словаря картинок и подготовка сообщений об истории слов школа, гимназия, лицей;</p> <p>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих; задач для решения; проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- включение в урок игровых процедур;</p> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний; налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

1.2.	<p>Что и как могут рассказать слова о родственных отношениях в семье. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения, например, <i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с родственными отношениями, например, <i>вся семья вместе, так и душа наместе</i> и т. д.</p>	2			<p>Работа с примерами устного народного творчества; с авторскими текстами;          Объяснение значений незнакомых слов с помощью толкового словаря;          Просмотр иллюстраций (репродукции картин русских художников);          Конструирование — составление рассказа о традициях в семье;          Работа в группе: анализ диалогов-прибауток;          - использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;          задач для решения;          проблемных ситуаций для обсуждения в классе;          - включение в урок игровых процедур;          которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;          налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;          помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;          ;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	--	---	--	--	--	---------------	---

1.3.	Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей, например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный и т.д.	3				<p>Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов;</p> <p>Наблюдение над текстовым материалом и уточнение значения термина «эпитет»;</p> <p>Работа в парах: соотнесение образов народного творчества с эпитетами;</p> <p>Работа с текстом: определение темы и поиск информации о древних названиях Черного моря; Работа с книгой (групповая работа): подбор и запись эпитетов;</p> <p>Работа с таблицей (в парах): группировка предложенных эпитетов;</p> <p>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;</p> <p>задач для решения;</p> <p>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- включение в урок игровых процедур;</p> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	---	---	--	--	--	---	---------------------------------------	---



1.4.	<p>Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей. Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.</p>	2			<p>Объяснение значения слов и выражений, передающих эмоции, чувств людей и их свойства;          Работа с текстом: анализ главной мысли (Животные стали мерилем многих человеческих качеств и поступков);          Работа с таблицами: соотнесение фразеологизма и его толкования;          Творческая работа:          иллюстрирование текста с фразеологизмом;          Самостоятельная работа:          составление сообщения по тексту; объяснение строки «Жили у бабуси два веселых гуся...» (анализ особенностей характера, поведения птиц);          Работа с иллюстрациями и рисунками параграфа: объяснение и подбор к ним фразеологизмов;          Сравнение русских фразеологизмов и выражений северо-русских говоров: северное выражение гонять собак, слово безделье в русской традиции;          Проектное задание «Знакомлюсь с фразеологизмом»;          - использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;          задач для решения;          проблемных ситуаций для обсуждения в классе;          - включение в урок игровых процедур;          которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;          налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;          помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;          - организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;          дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.;</p>	<p>Устный опрос;          Письменный контроль;</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a></p>
------	---	---	--	--	---	--	--



1.5.	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре.	3			<p>Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов;</p> <p>Наблюдение и сопоставление словарных статей из разных словарей; осознание заимствования слов;</p> <p>Беседа о слове этимология;</p> <p>анализ примеров заимствованных слов из языков народов мира (например, польский, финский); Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса — как меняется значение заимствованных слов (бутерброд, компот, галстук, брюки) в русском языке;</p> <p>Проектное задание «Откуда это слово появилось в русском языке?»;</p> <p>Работа с таблицей: соотнесение заимствованной части слова и значения;</p> <p>Беседа о появлении русских слов в языках народов мира; обсуждение и осознание причин этого проникновения (исторические, географические, политические события и т.п.);</p> <p>Проектное задание «Русские путешественники», «Русские слова в иностранном языке»;</p> <p>Учебный диалог: сравнение словарных статей в словарях В. И. Даля и С. И. Ожегова;</p> <p>Работа с книгой в рубрике «Круг чтения»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;</li> <li>задач для решения;</li> <li>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>- включение в урок игровых процедур;</li> <li>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</li> <li>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</li> <li>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</li> <li>- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их</li> </ul>	Устный опрос;  Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	--	---	--	--	---	---	---

Итого по разделу:	12							
<b>Раздел 2. Язык в действии</b>								
2.1.	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	3				<p>Упражнение: отработка правильного произношения слов; Соблюдение отрабатываемых орфоэпических норм в речи;</p> <p>Работа в группе: моделирование словосочетаний с трудными глагольными формами;</p> <p>Конструирование предложений с глаголами в форме 1-го лица единственного числа с использованием иллюстраций;</p> <p>Беседа о глаголах класть и положить и др., при использовании которых возможно возникновение ошибок;</p> <p>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;</p> <p>задач для решения;</p> <p>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- включение в урок игровых процедур;</p> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

2.2.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).	2			<p>Обсуждение проблемного вопроса (учебный диалог): «Можно ли по-разному?»;</p> <p>Работа с таблицей: наблюдение и формулирование вывода о синонимии словосочетаний и предложений;</p> <p>Анализ устойчивых выражений; Работа в парах: замена словосочетаний синонимическими конструкциями;</p> <p>Работа в группах: синонимия этикетных выражений;</p> <p>Конструирование сложноподчиненных предложений;</p> <p>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;</p> <p>задач для решения;</p> <p>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- включение в урок игровых процедур;</p> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;</p> <p>дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	--	---	--	--	---	---------------------------------------	---

2.3.	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	1			<p>Конструирование сложноподчиненных предложений;</p> <p>Работа с текстом: наблюдение и обсуждение вопроса «Почему учение о знаках препинания называлось учением о силе точек?»;</p> <p>Поиск доказательства в тексте; Пунктуационный тренинг;</p> <p>Работа с таблицей: сравнение современных знаков препинания со знаками в «Российской грамматике» М. В. Ломоносова (пропедевтическое знакомство с удивительным, единительным, вместилильным знаками);</p> <p>Орфографический тренинг;</p> <p>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;</p> <p>задач для решения;</p> <p>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- включение в урок игровых процедур;</p> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:	6						
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста</b>							

3.1.	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	1			<p>Работа в парах: особенности вопросов, заданных ровеснику и взрослому;          Моделирование диалогических ситуаций с вопросно-ответными конструкциями;          Работа в парах: конструирование диалогов с использованием предложенных пословиц;          - использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;          задач для решения;          проблемных ситуаций для обсуждения в классе;          - включение в урок игровых процедур;          которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;          налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;          помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;          - организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;          дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.;</p>	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	---	---	--	--	--	---------------	---

3.2.	Особенности озаглавливания текста.	2		0.5	<p>Учебный диалог о соответствии заголовка текста теме и основной мысли;</p> <p>Работа в группах: анализ названий рассказов и сказок; выявление отражения в них темы текста;</p> <p>Наблюдение над заголовками-вопросами в научно-познавательных текстах;</p> <p>Практическая работа: придумывание заголовков к сказке и познавательным текстам;- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих; задач для решения; проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- включение в урок игровых процедур; которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний; налаживанию позитивных межличностных отношений в классе; помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>;</p>	Устный опрос; Практическая работа;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	------------------------------------	---	--	-----	--	------------------------------------	---

3.3.	Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	1			<p>Обсуждение вопроса: зачем нужен план текста;</p> <p>Самостоятельная работа: составление планов текста, в котором не выделены смысловые части;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;</li> <li>задач для решения;</li> <li>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>- включение в урок игровых процедур;</li> </ul> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	---	---	--	--	--	---------------------------------------	---

3.4.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне). Приёмы работы с примечаниями к тексту.	2			<p>Наблюдение над особенностями текста: возможность рассказать о себе и личных событиях; рассказ писателя о герое и выбор для этих целей необходимой формы глагола (от первого или от третьего лица);</p> <p>Работа с текстами: определение рассказчика;</p> <p>Наблюдение над текстами и выбор подходящих иллюстраций; Мини-сочинение по рисунку;</p> <p>Проектное задание: составление заметки о животных для школьного журнала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих;</li> <li>задач для решения;</li> <li>проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</li> <li>- включение в урок игровых процедур;</li> </ul> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;</li> </ul> <p>дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
------	---	---	--	--	--	---------------------------------------	---



3.5.	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.	5			<p>Работа с текстами: определение цели текста; выбор соответствующих языковых средств;</p> <p>Работа в парах: сравнение особенностей текстов — оценивание выбранных авторами языковых средств для описания осени;</p> <p>Редактирование текста: поиск неточностей и уточнение языковых средств;</p> <p>Работа в группах: восстановление текста по фрагментам; самостоятельное редактирование части текста и представление своей работы одноклассникам; Оценивание своей работы и текстов, представленных одноклассниками: соответствие тематике, точность выбора языковых средств и др.;</p> <p>- использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих; задач для решения; проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- включение в урок игровых процедур;</p> <p>которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний;</p> <p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе;</p> <p>помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;</p> <p>;</p>	Устный опрос; Письменный контроль;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.6.	Синонимия речевых формул (на практическом уровне). Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	1			Представление результатов выполнения проектного задания «Пишем разные тексты об одном и том же»;	Устный опрос;	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
Итого по разделу:		12					
Резервное время		4					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0.5			

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 4 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://resh.edu.ru/>

# **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

## **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Оборудование кабинета

## **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

