

Управление образования администрации
Тарногского муниципального округа
бюджетное общеобразовательное учреждение
Тарногского муниципального округа Вологодской области
«Тарногская средняя школа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2023

Утверждено
Приказ № 170 от 30.08.2023
Директор школы _____ (Дердяй В.О.)

Рабочая программа внеурочной деятельности

«Развитие устной речи»

8 класс

Срок реализации программы - 1 год

с.Тарногский Городок, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Развитие устной речи» для восьмого класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Одним из важнейших показателей общей культуры человека является способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения. Данный курс направлен на совершенствование указанных умений.

В центре внимания оказывается культура речи – лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения. Конечная цель курса состоит в освоении приемов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи – устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления. Формы организации работы учащихся будут носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

На занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами являются:

Овладение нормами литературного языка,

умение определять признаки норм, знать и различать нормы русского литературного языка, осознавать процесс формирования нормы литературного языка в историческом процессе, работать с текстом, анализировать его с точки зрения языковых норм и требований к качеству речи, проводить анализ устной и письменной речи с точки зрения культуры речи, оценивать её с точки зрения правильности, содержательности, выразительности, различать, находить и исправлять фактические, речевые и грамматические ошибки, анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

владение формами обработки информации исходного текста;

умение анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам, фиксировать и исправлять нарушения норм, понимать коммуникативно-эстетические

возможности лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, умение оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Личностными результатами являются:

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

2.Содержание учебного курса

Тема 1. Языковая норма и её виды (3 часа)

Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка. Нравственность человека и речевая культура. Понятие экологии речи. Чистота речи. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Языковая норма и ее признаки. Виды русского литературного языка. Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Тема 2. Культура речи (4 часа)

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Тема 3. Коммуникативный аспект культуры речи (24 часа)

Коммуникативный аспект культуры речи. Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи. Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише, канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения. Богатство и разнообразие речи. Лексико-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка.

Словообразование источников речевого богатства. Заимствования – один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения. Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка. Лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др. Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая ее организация. Звукопись как изобразительное средство. Выразительные возможности русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели). Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи. Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений, вводных слов. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса. Уместность речи. Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи. Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка. Правила художественной декламации.

Тема 4. Работа с вариантами КИМ для раздела «Говорение» в государственной итоговой аттестации по русскому языку. Защита проектов. (3 часа)

3. Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	3	Языковая норма и её виды		
1	1	Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка. Нравственность человека и речевая культура.	лекция	http://www.ruscorpora.ru http://www.medialingua.ru
2	1	Понятие экологии речи. Чистота речи. Выдающиеся лингвисты о русском языке.	лекция	
3	1	Языковая норма и ее признаки. Виды русского литературного языка. Нормативные словари современного русского языка и справочники.	практикум	
	4	Культура речи		http://www.gramma.ru
4	1	Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи	лекция	
5	1	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.	лекция	
6	1	Практическая работа.	практикум	
7	1	Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.	тестирование	
	24	Коммуникативный аспект культуры речи		http://

8	1	Коммуникативный аспект культуры речи	лекция	www.gramma.ru
9	1	Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи.	лекция	
10	1	Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи.	лекция	http://www.ruthenia.ru
11	1	Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи.	лекция	http://yarus.aspu.ru
12	1	Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише, канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию.	лекция	http://fonetica.philol.msu.ru
13	1	Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.	практикум	http://www.ruslang.ru
14	1	Богатство и разнообразие речи. Лексико-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка	практикум	
15	1	Словообразование источников речевого богатства.	самостоятельная работа	
16	1	Займствования – один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения.	практикум	
17	1	Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка.	практикум	
18	1	Лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.	практикум	
19	1	Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая ее организация. Звукопись как изобразительное средство.	лекция	
20	1	Выразительные возможности русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи	самостоятельная работа	
21	1	Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).	практикум	
22	1	Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова.	лекция	
23	1	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.	самостоятельная работа	
24	1	Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	лекция	
25	1	Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и	практикум	

		выразительности русской речи.		
26	1	Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений, вводных слов.	лекция	
27	1	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса	лекция	
28	1	Уместность речи. Стилевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.		
29	1	Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи.	практикум	
30	1	Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствие нормам современного русского литературного языка.	самостоятельная работа	
31	1	Правила художественной декламации.	лекция	
	3	Работа с вариантами КИМ устной части ГИА по русскому языку. Защита проектов.		http://rus.1september.ru
32	1	Работа с вариантами КИМ для раздела «Говорение» в государственной итоговой аттестации по русскому языку	практикум	https://fipi.ru
33	1	Работа с вариантами КИМ для раздела «Говорение» в государственной итоговой аттестации по русскому языку	практикум	
34	1	Защита проектов	контроль знаний	