

Управление образования Тарногского муниципального округа

БОУ "Тарногская средняя школа"

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных
классов

Протокол №1 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Дердяй В.О.
Приказ №170 от 30.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности
для обучающихся 1-3 классов

Читательская грамотность

Тарногский Городок 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для обучающихся 1-3 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также программы воспитания.

Цель данного курса – формирование информационно – коммуникативной компетентности школьника – блока умений, направленных на самостоятельное приобретение знаний с использованием различных по характеру и знаковым системам источников информации.

Планируемым результатом обучения могут стать как успешность работы в информационном поле, так и способность включиться в предметную и общекультурную коммуникацию.

Программа данного курса предназначена для учащихся 1-3 классов и рассчитана на три года обучения (33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2-3 классе на каждый учебный год). Занятия проводятся один раз в неделю.

Для работы используется методический комплект Крыловой О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1-3 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. (Серия «Учебно – методический комплект»).

Читательская грамотность – это интересный и полезный вид работы с текстами, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учетом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В систему вопросов для работы с текстом включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать ее. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работая с отдельными словами и словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Планируемые результаты освоения курса «Читательская грамотность»

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;
- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получе-

ния дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пе-

ресказывать произведение; умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных

произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение; умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций,

на основе личного опыта.

1-2 класс

Личностными результатами изучения курса «Читательская грамотность» в 1-2 классе является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса «Читательская грамотность» во 1-2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. **1**

Предметные результаты:

- Ученик научится:** воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения; различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов; владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей; воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя; определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание
- оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст; составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, со-
-

- звание собственных произведений по аналогии с прочитанным; ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание,
- заголовки, иллюстрации; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема). **Ученик получит возможность научиться:**
- содержание текста до чтения;*
- самостоятельно находить ключевые слова; самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию*
- (чтение про себя, задавание вопросов автору по хо-*

ду чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения

2 класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов; соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты; владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное); воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка
- использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;
- ориентироваться в книге/учебнике,
- для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема); под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Ученик получит возможность

- научиться:** . определять главную мысль текста

. соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

. находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к

учителю, родителям и др.

- . подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- . подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- . различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

3й класс

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Читательская грамотность» в 3-х классах является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения учебно-методического курса «Читательская грамотность» в 3-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
 - Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
 - Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
 - Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
 - Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

3 класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты; владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное); воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
-

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении,
 - использовать выразительные средства языка
 - использованием словарей и других источников информации;
 - составлять высказывание на
 - деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации); составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу; самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.

Ученик получит возможность научиться:

- . соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- . находить при сомнениях в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
 - . подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
 - . подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
 - . различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
 - . оценивать уместность использования слов в тексте;

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

□

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с научно - популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения.

Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

Тематическое планирование Тематическое планирование

1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов	Методы и формы. Виды, организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЭОР
1	«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	1	Самостоятельное чтение текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
2	«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	1	Самостоятельное чтение текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	
3	«Была у Насти кукла...» Л.Толстой	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	
4	«Медведь» По Е.Чарушину	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Нахождения значения слова.	
5	«Хотела галка пить...» Л.Толстой	1	Самостоятельное чтение текста. Соотнести заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Последовательность событий. Деление слов для переноса.	

6	«Старик сажал яблони...» Л.Толстой	1	Определять главную мысль произведения.Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	
7	«Лиса» По Е.Чарушину	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Деление слов для переноса. Определение значения слова.	
8	Комплексная работа №1	1	Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения	
9	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.	
10	«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев.Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.	

11	Хороша весна в лесу...» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли произведения. Поиск в тексте вопросительного предложения.
12	«Пошла Катя поутру по грибы...» По Л.Толстому	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Написание имен собственных. Подбор к словам синонимов. Определение последовательности событий.
13	Комплек-	1	Демонстрировать свои знания;

	ная работа №2		уметь работать по плану; проверять полученный результат.
14	«Слон» Е.Чарушин	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка правильного чтения слов. Поиск информации в тексте по вопросам. Соотношение картинок с содержанием текста. Образование новых слов с новым значением. Определение последовательности событий по картинкам.
15	«Надя приехала к бабушке в колхоз...» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Определение главного героя произведения. Определение последовательности событий по картинкам.
16	«Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка текста по содержанию. Написание слов с ь знаком.

17	«Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Ответы на вопросы. Запись предложений по схеме. Составление из слов предложения, запись. Определение последовательности событий по картинкам.
18	«Всё здесь» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение предложений по цели высказывания. Определение участников разговора, запись диалога
19	«Просто старушка» В.Осеева	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия . Отвечать на вопросы по содержа-

			нию, словами текста
20	«По пояс» По Я.Тайцу	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.
21	«По пояс» По Я.Тайцу (продолжение)	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.

22	Комплексная работа №3	1	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
23	«Зимой» С.Редозубо в и др.	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение последовательности событий по картинкам.	
24	«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов	
25	«Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения.. Выделение участников диалога, запись. Краткие ответы на вопросы.	

			Составление предложения из группы слов, запись. Образование новых слов, противоположных по значению. Нахождение главных членов в предложении. Главная мысль текста.	
--	--	--	---	--

26	«Что касается сообразительности ...» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации	
27	«По грибы» Я.Тайц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение слов антонимов. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение главной мысли текста.	
28	«Три товарища» В.Осеева	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Определение темы и главной мысли текста. Ответы на вопросы. Нахождение вопросительных предложений. Выбор слов близких по значению. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	
29	«Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустово й	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов. Выбор названия произведения.	
30	«Издали на лесной опушке...» По	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение темы и главной мысли текста	
	Н.Юрцеви чу			

31	«Дедушка рассказывал...» По Н.Юрцевичу	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	
32	Итоговая комплексная работа	1	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	
33	Повторение	1	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.	
	ИТОГО	33		

2 КЛАСС

№	Тема урока		Методы и формы. Виды, Организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЭОР
1	И.Соколов – Микитов «В лесу».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией.	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/

2	В. Осеева «Плохо»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Ведение диалога. Упражнение в определении последовательности. Работа с иллюстрацией. Подбор антонимов.	
3	Л. Толстой «Два товарища»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать синонимы. Работать с поговорками. Определять последовательность событий.	
4	В. Бурлаков «На рассвете»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовок текста. Работать с иллюстрациями.	
5	А. Тихонов «Где вода, там жизнь»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Ставить ударение в словах. Подбирать заголовок к тексту. Работать с иллюстрацией.	
6	С. Михалко в «Аисты и лягушки».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения.	
7	И. Пузанов «На рыбалке».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Подбирать заголовок к тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.	

8	Комплексная работа №1	1	Оценивать свои результаты и достижения. Анализировать ошибки.	
9	В. Бехревский «Мишка под деревом»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Подбирать синонимы, заголовки к тексту. Восстанавливать последовательность событий.	
10	И.Соколов-Микитов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста.	

	«На лесной дороге»		Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовки к тексту.	
11	Л.Яхнин «Силачи».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Ставить ударение в словах. Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей. Классифицировать слова.	
12	А.Тихонов «Сороки».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.	
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Подбирать заголовки вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения.	

14	К.Ушинский «Играющие собаки»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.	
15	Комплексная работа №2	1	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений	
16	И. Соколов – Микитов «Утром в лесу»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения.	
17	Е.Пермяк «Первая рыбалка»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с иллюстрацией.	

18	И.Соколов – Микитов «Белка»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определять тип текста. Списывать текст.	
19	С.Михалко в «Не стоит благодарности»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать прилагательные к существительному.	
20	Г.Цыферов «Жил на свете слоненок».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.	

21	В.Кологри в «Жизнь кузнечика»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.	
22	С.Аксаков «Щенок».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определять стиль текста., лексическое значение слова. Находить абзац.	
23	Ш.Перро «Золушка»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.	
24	Комплексная работа №3	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	
25	Н.Юрцевич «Красавица русских лесов»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.	
26	С.Юцзунь «Светля-	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста.	
	чок и Муравей»		Работать с пословицами. Составлять диалог.	
27	В.Танасийчук «Лосось».	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения.	

28	В.Коржиков «Прогулка по лесу»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.	
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Называть героев сказки. Определять жанр произведения., лексическое значение слова.	
30	К.Ушинский «Гадюка»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определять жанр произведения, подбор синонимов.	
31	М.Садовск ий «Зима на колесах»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Подбирать заголовки к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	
32	Итоговая комплексная работа	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	
33	Итоговая комплексная работа	1		
34	Повторение	1	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.	

	ИТОГО	34		

3 КЛАСС

№	Тема урока		Методы и формы. Виды, Организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся	ЭОР
---	------------	--	--	-----

1	Вводное занятие	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание текста. Пользоваться словарём. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника; умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	https://info.urok.ru/ https://multiurok.ru/
2	«Синица» Г.Скребиц	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Опре-	
	кий		делять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Смысловое чтение как осмысление цели чтения Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Работа с иллюстративным материалом.	

3	«Птицы» А.Тихонов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения. тему текста, делить предложенный текст на части, озаглавливать их, определять тип текста, находить в тексте сравнения, подбирать к словам синонимы, проверочные слова, выписывать из текста вопросительные и восклицательные предложения, , находить в предложениях грамматические основы,. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты	
4	«Фламинго» Э.Бауэру	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном пересказывать делить текст на смысловые части, составлять его простой план. Подбирать проверочные слова. , Восстанавливать порядок пунктов плана. Выписывать из текста побудительные предложения. Подбирать к словам антонимы	
5	«Грызуны»	1	Самостоятельное чтение текста.	

	По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»		Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Определение различных средств выразительности	
6	«Бактерии» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	Определять главную мысль произведения. Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение стиля текста Осмысление содержания прочитанного. Умение размышлять над содержанием произведений Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять таблицы.	
7	«Волчиха» А.П. Чехов	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.	
8	Комплексная работа №1	1	Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения	
9	«Ответ» С. Михалков	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Делить тексты на смысловые части, составлять план текста. Осмысление содержания прочитанного.	

10	«Диковинное дерево» А.	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Использовать фор-	
	Солженицын		мальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём	
11	«Воздух» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Чтение по готовому плану. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на структуру. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания	
12	«Олени» А. Старостин	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение характеристик героев с опорой на текст, иллюстрации. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём.	

13	Комплексная работа №2	1	Высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, поиск и выделение необходимой информации. Учиться работать по предложенному учителем плану, делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса, умение слушать других, формировать свои мысли вслух.	
14	«Змеи» По материалам энциклопедии	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение стиля текста. Понимать текст, опираясь не только на	

	«Что такое? Кто такой?»		содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста Умение размышлять над содержанием произведений.	
15	«Синички» Э.Шим	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка к тексту. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	

16	«Дрессировка	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом. Работа со словарём.	
17	«И так бывает» Л. Киселёва	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу. Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Составление предложений по схеме.	
18	«Радуга» » По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение и чтение образных слов и описаний. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос	
19	«Конец	1	Самостоятельное чтение текста.	
	лета» А. Тихонов		Анализ содержания текста. Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос. Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации. Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака	

20	«Сосновый бор» И. СоколовМикитов	1	Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос. Понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение)	
21	Работа со словарями	1	Работа в группах. Словарная работа с разными видами словарей	
22	Комплексная работа №3	1	Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
23	«Дельфины» По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным Описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака. Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	
24	«Башмачки» Л. Киселёва	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста Вычленять содержащиеся в тексте основные события и сопоставлять их с иллюстративным материалом.тИзвлечение необходимой информации из прочитан-	
			ного текста. Работа со словарём.	

25	«Немецкая овчарка» Э. Бауэр	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Осмысление замысла и главной мысли произведения. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.	
26	«Осёл и бобр» С. Михалков	1	Чтение по ролям диалога, исключая слова автора. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	
27	«Весна» В. Васильев	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка к тексту. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	
28	«На катке» В. Осеева	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Чтение отрывка, к которому можно подобрать иллюстрацию. Группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	

29	«Растения» По материалам энциклопедии «Хочу всё знать»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поисковое чтение. По результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.	
30	«Калина»	1	Самостоятельное чтение текста.	
	И. Соколов-Микитов		Анализ содержания текста. Определение темы и главной мысли текста. Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение	
31	Басня И.Крылова «Кукушка и Петух»	1	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	
32	Итоговая комплексная работа		Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	
33	Итоговая комплексная работа	1		
34	Повторение	1	Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.	

	ИТОГО	34
--	-------	----

