

Управление образования администрации
Тарногского муниципального округа
бюджетное общеобразовательное учреждение
Тарногского муниципального округа Вологодской области
«Тарногская средняя школа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2023

Утверждено
Приказ № 170 от 30.08.2023
Директор школы _____ (Дердяй В. О.)

Рабочая программа внеурочной деятельности
«Становлюсь грамотным читателем. Работа с текстом»
3 класс

Программу разработала:
Мултасова Е.П.,
учитель начальных классов

с. Тарногский Городок
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем. Работа с текстом» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, в соответствии с положениями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373). Рабочая программа составлена с учётом примерной программы по русскому языку и литературному чтению В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной и на основе учебно-методического комплекта О. Н. Крыловой «Работа с текстом».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Учащиеся овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только повысить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

Использование учебно-методического комплекта «Работа с текстом», О.Н. Крыловой позволяет решить следующие **задачи**:

- тетрадь обеспечивает каждого учащегося текстами, необходимыми для самостоятельного чтения и соответственно позволяет педагогу более эффективно формировать читательскую деятельность детей на занятии и во внеурочное время;
- с помощью методического аппарата тетради педагог может эффективно формировать читательские умения учащихся (составление аннотации, обучение пересказу, описание героя книги и т.д.);
- тетрадь позволяет индивидуализировать процесс обучения: в зависимости от уровня литературного развития учащегося учитель имеет возможность дифференцированно давать задания и оценивает их выполнение;
- тетрадь помогает учителю осуществлять своевременный контроль за самостоятельной читательской деятельностью всех учащихся;
- с помощью тетради учитель может организовать эффективную работу учащихся на занятии, используя разные виды учебной и читательской деятельности учащихся.

Методический аппарат «Работа с текстом» формирует читательские умения учащихся, необходимые для квалифицированной читательской деятельности. Это становится возможным при выполнении разного рода заданий и упражнений, представленных в тетрадях. Основными являются задания репродуктивного характера, которые выполняют разные функции: они проверяют знание текста у читателя; создают

мотивацию к повторному чтению произведения; обращают внимание читателя - ребенка на детали текста, которые он может пропустить при первичном чтении; углубляют его интерес к «медленному», вдумчивому чтению.

Важнейшее место в тетрадах занимают аналитические и проблемные задания, которые, формируют осознанность чтения, позволяют структурировать сложный текст, формируют умение анализировать текст, развивают интеллект ребенка. В тетрадах представлена система творческих заданий, представлены упражнения, направленные на формирование выразительности чтения (пробы выразительного чтения, чтение по ролям, инсценирование).

Для формирования читательской культуры и полноценного восприятия учащимися художественного текста в тетрадах используются упражнения, организующие работу воссоздающего воображения; задания, направленные на формирование умения характеризовать персонажа текста; задания, направленные на создание первичных представлений о специфике личности и стиля писателя; задания, направленные на расширение читательского кругозора.

В систему вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации. Определяя тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, различая текст и составляющие его части как единицы речи, определяя общую тему текста, составляя план, различая абзацы, подбирая антонимы и синонимы к словам, определяя сравнение и олицетворение, вставляя пропущенные орфограммы и доказывая свой выбор, ученик использует ранее полученные знания на уроках русского языка и литературного чтения.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям. В процессе работы ученик обращается к тексту снова и снова. Перечитывая текст (про себя, вслух, анализируя его фрагменты), ученик начинает приближаться к разгадке авторского замысла, непосредственное читательское восприятие постепенно углубляется: работа с текстом становится главным событием на уроке, событием, пробуждающим интерес к слову, развивающим чувства языка.

Работая с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, ученик тренирует свою зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

С целью развития познавательной активности внесены такие виды работы, как заполнение таблицы на основании содержания прочитанного текста, работа с иллюстративным материалом.

Основной **формой образовательного процесса** являются практико-ориентированные учебные занятия:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работа с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- самопроверка;
- взаимопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах.

На занятиях предусматриваются следующие **формы организации учебной деятельности**:

- индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);
- парная (работа в паре)

Вид деятельности: познавательная

Формы организации внеурочной деятельности: викторины, познавательные игры, познавательные беседы, дидактический театр, общественный смотр знаний, детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны).

Программа курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем. Работа с текстом» тесно связана с такими учебными предметами как литературное чтение, русский язык, окружающий мир.

Цель : совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации; развитие творческой способности создавать необычные тексты, создание условий для развития социально-значимых личностных качеств учащихся, приобщение к нравственным и культурным ценностям общества.

Задачи :

- Формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.
- Формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации.
- Владение элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
- Развитие у выпускников таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование.
- Формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.
- Создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА

Программа рассчитана на 34 учебных часа в 3 классе (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Изучение курса внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем. Работа с текстом» на уровне начального общего образования даёт возможность достичь определённых личностных и метапредметных результатов:

Личностные

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных

ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других;

Предметные результаты:

- Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.
- Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.
- Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

- Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.
- Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
- Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.
- Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Требования к результатам на конец 3 года

Ученик научится:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно *читать про себя* незнакомый текст, *проводить* словарную работу;
- *делить* текст на части, *составлять* простой план;
- самостоятельно *формулировать* главную мысль текста; тип текста;
- *находить* в тексте материал для характеристики героя;
- *высказывать* и *аргументировать* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- *относить* произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание	Формы и виды деятельности
<p align="center">Введение -1 ч</p> <p>Вводное занятие. Знакомство с планом работы на год. Знакомство с тетрадью.</p> <p>Ориентироваться в учебном пособии. Находить произведение в содержании учебного пособия.</p> <p>Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.</p>	<p align="center"><i>Формы организации:</i></p> <p align="center">- беседа.</p> <p align="center"><i>Виды деятельности:</i></p> <p>- использование художественной и научно - познавательной литературы;</p> <p>- ориентирование в учебном пособии;</p> <p>- поиски произведения в содержании учебного пособия.</p>
<p align="center">Работа с текстом - 20</p> <p>Работа с текстом: тип и стиль текста; главная мысль, заголовок; последовательность событий, различение абзацев, работа с антонимами и синонимами, иллюстративный материал к тексту; работа со словом и словосочетанием, деление на слоги, ударение.</p>	<p align="center"><i>Формы организации:</i></p> <p>- учебная дискуссия;</p> <p>- чтение - обсуждение;</p> <p>- вопросы и ответы;</p> <p>- коллективное чтение.</p> <p align="center"><i>Виды деятельности:</i></p> <p>- использование различных видов чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</p> <p>- чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя;</p>

	<p>- восприятие на слух прочитанное, вычленение нужных фактов в тексте.</p>
<p>Работа по восстановлению деформированного текста – 4 ч</p> <p>Работа с деформированным текстом: восстановление последовательности событий, составление плана, подбор заголовка, пересказ по плану, создание начала и концовки текста, подбор иллюстраций. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).</p> <p>Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.</p>	<p><i>Формы организации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - урок актуализации знаний; - исследовательская работа в группах. <p><i>Виды деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысление содержания прочитанного текста; - сравнение между собой объектов, описанных в тексте, выделяя 2-3 существенных признака; - осознание смысла текста; <p>- определение темы и главной мысли текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вычленение содержащегося в тексте основного события и установление его последовательности.
<p>Комплексный анализ текста -9 ч</p> <p>Работа по подготовке к комплексному анализу текста: лингвистическому, фонетическому, стилистическому, словообразовательному. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.</p> <p>Подведение итогов работы за год.</p>	<p><i>Формы организации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - практикум; - самостоятельная работа. <p><i>Виды деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ ошибок, исправление их; - соотношение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую; - формулировка несложных выводов, основываясь на текст; <p>- нахождение аргументов, подтверждающих выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самопроверка и самооценивание.

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Тема	Количество часов	Воспитательный потенциал (виды и формы деятельности)
1.	Введение.	1	<p>-соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>-устанавливать доверительные отношения между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p>
2.	Работа с текстом	20	<p>быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.</p> <p>проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;</p> <p>стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.</p>
3.	Работа по восстановлению деформированного текста	4	<p>Реализация воспитательного потенциала занятия предполагает: применение на занятии с обучающимися интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p>

			использование воспитательных возможностей через подбор соответствующих, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
4.	Комплексный анализ текста	9	включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия; возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, отстаивания своей точки зрения
	Итого:	34	

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (внеурочная деятельность)

№ п/п	Дата	Тема урока	Основные виды учебной деятельности учащихся	Электронные образовательные ресурсы
1		Вводное занятие	Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание текста. Пользоваться словарём. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	1. http://school-collection.edu.ru
2		Работа с текстом «Синица» по Г.Скребицкому.	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Смысловое чтение как осмысление цели чтения. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Работа с иллюстративным материалом.	1. http://school-collection.edu.ru
3		Работа с текстом «Птицы» по А.Тихонов	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения. тему текста, делить предложенный текст на части, озаглавливать их,	1. http://school-collection.edu.ru 2. http://school-collection.edu.ru

		у.	определять тип текста, находить в тексте сравнения, подбирать к словам синонимы, проверочные слова, выписывать из текста вопросительные и восклицательные предложения, находить в предложениях грамматические основы,. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.	ru
4		Работа с текстом «Фламинго» по Э.Бауэру.	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном пересказывать делить текст на смысловые части, составлять его простой план. Подбирать проверочные слова. , Восстанавливать порядок пунктов плана. Выписывать из текста побудительные предложения. Подбирать к словам антонимы.	http://viki.rdf.ru/

5		Работа с текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Определение различных средств выразительности.	http://viki.rdf.ru/
6		Работа с текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии	Определение стиля текста Осмысление содержания прочитанного. Умение размышлять над содержанием произведений Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять таблицы.	http://viki.rdf.ru/
7		Работа с текстом «Волчиха» по А.Чехову.	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.	1. http://school-collection.edu.ru

8	Работа с текстом «Ответ» С.Михалкова.	Делить тексты на смысловые части, составлять план текста. Осмысление содержания прочитанного.	http://viki.rdf.ru/
9	Работа с текстом «Диковинное дерево» по А.Солженицыну.	Использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или, пользуясь словарём.	1. http://school-collection.edu.ru

10	Работа с научно-популярным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии.	Чтение по готовому плану. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на структуру. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	http://viki.rdf.ru/
11	Комплексный анализ текста (продолжение).	Высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, поиск и выделение необходимой информации. Учиться работать по предложенному учителем плану, делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса, умение слушать других, формировать свои мысли вслух.	1. http://school-collection.edu.ru
12	Работа с текстом «Олени» А.Старостина	Определение характеристик героев с опорой на текст, иллюстрации. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём	1. http://school-collection.edu.ru
13	Работа с текстом «Змеи» по материалам энциклопедии.	Определение стиля текста. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста Умение размышлять над содержанием произведений.	http://viki.rdf.ru/

14	Работа с текстом	Определение заголовка к тексту. Формулировать несложные выводы,	http://viki.rdf.ru/
----	------------------	--	---

		«Синички» по Э.Шиму	основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	
15		Работа с текстом «Дрессировка» по материалам энциклопедии.	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом. Работа со словарём.	1. http://school-collection.edu.ru
16		Работа с текстом «И так бывает» по Л.Киселёвой.	Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу. Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Составление предложений по схеме.	http://viki.rdf.ru/
17		Работа с научно-популярным текстом «Радуга» по материалам энциклопедии.	Нахождение и чтение образных слов и описаний. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос	http://viki.rdf.ru/
18		Комплексный анализ текста (продолжение) по материалам энциклопедии.	Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	1. http://school-collection.edu.ru
19		Работа с текстом «Конец лета» по А.Тихонову.	Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.	http://viki.rdf.ru/

20		Работа с текстом «Сосновый бор» по И.Соколову-	1. Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос. Понимать информацию представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утвержде-	http://viki.rdf.ru/
----	--	---	---	---

		Микитову.	ние). http://school-collection.edu.ru	
21		Комплексный анализ текста (продолжение)	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.	1. http://school-collection.edu.ru
22		Работа с текстом «Дельфины» по материалам энциклопедии.	Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным. Описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака. Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	http://viki.rdf.ru/
23		Работа с текстом «Башмачки» по Л.Киселёвой.	Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста. Вычленять содержащиеся в тексте основные события и сопоставлять их с иллюстративным материалом. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста. Работа со словарём.	http://viki.rdf.ru/
24		Работа с текстом «Немецкая овчарка» по Э.Бауэру.	Осмысление замысла и главной мысли произведения. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.	1. http://school-collection.edu.ru
25		Работа с текстом «Осёл и бобр» С.Михалкова.	Чтение по ролям диалога, исключая слова автора. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	http://viki.rdf.ru/

26		Работа с текстом «Весна» по записям В.Васильева.	Определение заголовка к тексту. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	http://viki.rdf.ru/
----	--	---	---	---

27		Комплексный анализ текста (продолжение)	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения. Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом.	1. http://school-collection.edu.ru
28		Работа с текстом «Накатке» В.Осеевой.	Чтение отрывка, к которому можно подобрать иллюстрацию. Группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.	http://viki.rdf.ru/
29		Работа с научно-популярным текстом «Растения» по материалам энциклопедии.	Поисковое чтение. По результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.	http://viki.rdf.ru/
30		Комплексный анализ текста (продолжение)	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	
31		Работа с текстом «Калина» по И.Соколову-Микитову.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение.	1. http://school-collection.edu.ru http://viki.rdf.ru/

32		Комплексный анализ текста (продолжение)	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	http://viki.rdf.ru/
33		Контрольная работа по промежуточной аттестации.	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	

34		Итоговое занятие.	Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.	
----	--	-------------------	---	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
Печатные пособия

1. О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом». Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. – М: «Экзамен», 2017
2. Словари по русскому языку.
3. Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Технические средства обучения

1. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Интерактивная доска.
3. Проектор.
4. Персональный компьютер с принтером.

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

2. Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) <http://school-collection.edu.ru>
3. Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>
4. Платформа Учи.ру

для детей:

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 20-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2021. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Система оценивания знаний обучающихся

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объему письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета в зачетно/незачетной форме.

Перевод итоговых баллов в школьные отметки

Уровень достижений	Базовый (опорный) уровень	Повышенный (функциональный) уровень	Отметка	Словесная оценка
Высокий уровень достижения	не менее 85% заданий базового уровня	и не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	5	Отлично
Повышенный уровень достижения	не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня	и более 1/3 баллов, но менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	4	Хорошо
Базовый уровень достижений	75 % - 91% заданий базового уровня	65% заданий базового уровня (<i>если работа содержит только задания с выбором ответов</i>)	4	Хорошо
		50% заданий базового уровня (<i>если работа содержит задания с развёрнутым и кратким ответом</i>)	3	Зачет <i>удовлетворительно</i>
Недостаточный (для дальнейшего обучения) уровень достижений.		менее 65 % заданий базового уровня	2	Незачет <i>неудовлетворительно</i>
		менее 50% заданий базового уровня		

Критерии выставления отметок по результатам итоговой контрольной работы

Отметка	Кол-во правильных ответов, %
5	91-100
4	75-90
3	50-74
2	Менее 50

Если показатели итоговой оценки неоднозначны, то решение об итоговой оценке принимается педагогами-экспертами на основании динамики развития ребенка и в пользу ученика.