

бюджетное общеобразовательное учреждение
Тарногского муниципального района Вологодской области
«Тарногская средняя школа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2023

Утверждено
Приказ № 170 от 30.08.2023
Директор школы Дердяй В.О ())

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Рукотворный мир»
1-4 классы

Программу разработала:
Силинская О.М.,
учитель начальных классов

с. Тарногский Городок
2023

Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерных программ внеурочной деятельности начального и основного образования под редакцией В. А. Горского, А. А. Тимофеева, Д. В. Смирнова и др., примерных программ по учебным предметам начальной школы для занятий кружка по декоративно-прикладному творчеству в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования. Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы. Программа «Рукотворный мир» учитывает возрастные особенности младших школьников.

Наиболее подходящая форма оценки – презентации проектов, выставки детских работ, оформление зала для праздников, вручение подарков ветеранам, учителям, дошкольникам. Отражение результатов в портфолио обучающихся. Подобная организация учета знаний и умений для контроля и оценки результатов освоения программы внеурочной деятельности будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности. Форма промежуточной аттестации по учебному курсу внеурочной деятельности «Рукотворный мир» – творческая выставка.

Цель программы:

Развитие творческих способностей младших школьников, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки.

Задачи:

Образовательные:

1. Овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию лично и общественно значимых объектов труда; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни.
2. Освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий.

Воспитательные:

1. Воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

2. Формирование системы нравственных общечеловеческих ценностей.

Развивающие:

1. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида

Описание места курса

Программа рассчитана на 34 учебных часа (1 час в неделю).

1. Содержание программы

Раздел 1. Аппликация и моделирование

Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала. Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при работе с природными материалами. Беседа «Флористика». Создание икебаны. Картины из листьев, семян, трав. Аппликация из крупы. Работа с бумагой. Осенний наряд деревьев. Работа с бумагой. Аппликация из ладошек. Цветочная поляна. Работа с разными материалами. Композиция «Весёлые человечки». Работа с бумагой. Композиция «Полёт бабочек». Работа с бумагой. Композиция «Учитель и его ученики». Работа с разными материалами. Человечек из воздушного шарика. Плоскостные аппликации из бумаги. Бабочка. Плоскостные композиции из салфеток. Зайчата.

Раздел 2. Работа с пластичными материалами.

Беседа. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла. Лепка. «Корзина с фруктами». Плоскостная лепка. «Новогодние игрушки». Знакомство с народными ремеслами, традициями, праздниками. Дымковская игрушка. Роспись.

Раздел 3. Секреты бумажного творчества

Контурная мозаика. Оригами. Объёмная композиция «Лиса и заяц». Оригами. «Совиное семейство». Геометрическая мозаика. «Мягкая» игрушка из бумаги. «Птичка». Игрушки из скрученных полосок гофрированной бумаги. Цветы из гофрированной бумаги. Коллективное панно «Корзина с цветами».

Раздел 4. Работа с бросовым материалом

Аппликация из фантиков. «Весёлый автомобиль». Весёлые клоуны из конфетных фантиков. Паучок из конфетной фольги. Фигурки животных из спичечных коробков. Технические модели из спичечных коробков. Ваза из пластиковой бутылки. Творческая выставка работ. Задание на лето.

2. Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности
- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Метапредметные результаты.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера

Результаты освоения курса:

должны знать:

- название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе с ручными инструментами;
- правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных видов материалов, предусмотренных программой;

должны уметь:

- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейке и угольника;

- самостоятельно изготавливать по образцу простейшие виды изделий (аналогичные изделиям, предусмотренным программой), по эскизу.

3. Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

№	Тематические блоки Темы	Количество во часов	Форма проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала учебных занятий
1	Аппликация и моделирование	12	беседа, творческая мастерская	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38 http://www.openclass.ru/node/234008	<p>В структуру воспитательных дел этической направленности в курсе информатики мы включаем следующие сведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сетевой этикет, т. е. установленный порядок, правила общения, умение вести диалог, умение общаться, деликатность в словах вежливость, предупредительность; • этика коллективного использования информации, программного обеспечения кабинета информатики; • правила поведения в кабинете информатики, а именно нравственного поведения и этические нормы; • нравственное отношение к труду. <p>Формирование представленных выше компонентов этического поведения основывается на развитие у обучающихся умений заботиться о других, тормозить свои эгоистические порывы, выполнять требования коллектива, обязательства перед людьми и т.п. Также необходимо искоренить отрицательные привычки: слишком громко говорить, не слушать или перебивать других и т.д.</p> <p>В курсе информатики реализуются следующие задачи эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • – развитие эстетического восприятия окружающего мира; • – развитие эстетических чувств, эмоций, развитие воображения; • – эстетическое просвещение учащихся в области искусства, культуры, объектов природы; • – индивидуальное эстетическое воспитание, направленное на развитие художественных задатков, способностей и склонностей учащихся; • – формирование механизма эстетического самообразования; • – формирование эстетических отношений, восприятия, чувства, вкуса. <p>Их решение происходит с помощью компьютерных технологий. Понятие</p>
2	Работа с пластичными материалами	5	беседа, творческая мастерская, видео-экскурсия	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования. http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38 http://tehnologiya.narod.ru/gallereya/gallereya.htm http://www.openclass.ru/node/234008	
3	Секреты бумажного творчества	9	беседа, творческая мастерская, , видео-экскурсия	Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального	

				<p>профессионального образования.</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38</p> <p>Сайт «Страна мастеров» https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451</p>	<p>информационной культуры включает в себя множество видов работы с самой разнообразной информацией, среди которой важное место занимает грамотное и красивое оформление предоставленного материала. На уроках информатики существует возможность эстетически правильно и красиво выполнить оформление дизайна программы, интерфейса, кабинета, а так же возможность эстетически грамотно реализовать решение при составлении программы.</p>
4	Работа с бросовым материалом	8	<p>беседа, творческая мастерская, выставка, урок-путешествие</p>	<p>Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений общего и начального профессионального образования.</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/?&subject[]=38</p> <p>Сайт «Страна мастеров» https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451</p> <p>http://www.openclass.ru/node/234008</p>	
	Всего	34			

Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

№ урока	Тема урока	Дата
1	Вводное занятие. Материалы и инструменты. Техника безопасности на занятиях. Сбор природного материала.	
2	Создание поделок из веток, шишек, листьев, травы. Техника безопасности при	

	работе с природными материалами.	
3	Беседа «Флористика». Создание икебаны. Картины из листьев, семян, трав	
4	Аппликация из крупы.	
5	Работа с бумагой. Осенний наряд деревьев.	
6	Работа с бумагой. Аппликация из ладошек. Цветочная поляна.	
7	Работа с разными материалами. Композиция «Весёлые человечки».	
8	Работа с бумагой. Композиция «Полёт бабочек»	
9	Работа с бумагой. Композиция «Учитель и его ученики».	
10	Работа с разными материалами. Человечек из воздушного шарика	
11	Плоскостные аппликации из бумаги. Бабочка.	
12	Плоскостные композиции из салфеток. Зайчата.	
13	Беседа. Декоративно – прикладное искусство. Росписи и ремёсла.	
14	Лепка. «Корзина с фруктами»	
15	Плоскостная лепка. «Новогодние игрушки»	
16	Знакомство с народными ремеслами, традициями, праздниками.	
17	Дымковская игрушка. Роспись.	
18	Контурная мозаика.	
19	Оригами. Объёмная композиция «Лиса и заяц»	
20	Оригами. «Совиное семейство»	
21	Оригами. «Совиное семейство»	
22	Геометрическая мозаика.	
23	«Мягкая» игрушка из бумаги. «Птичка»	
24	Игрушки из скрученных полосок гофрированной бумаги.	
25	Цветы из гофрированной бумаги.	
26	Коллективное панно «Корзина с цветами».	
27	Аппликация из фантиков. «Веселый автомобиль».	
28	Весёлые клоуны из конфетных фантиков.	
29	Паучок из конфетной фольги.	
30	Фигурки животных из спичечных коробков.	
31	Технические модели из спичечных коробков.	

32	Ваза из пластиковой бутылки.	
33	Творческая выставка работ	
34	Задание на лето.	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Технические средства обучения:

- - Природный материал: шишки, засушенные листья, травы, цветы.
- - Бумага: цветная, гофрированная, альбомная, газетная
- - Глина, пластилин, солёное тесто.
- - Фольга

Список использованной литературы

Список литературы для учителя:

1. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская.// Изд. Учебная литература. 2004.
2. Т. Н. Проснякова. Программа «Художественное творчество»
3. Т. Н. Проснякова. Забавные фигурки. Модульное оригами»,. М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. -104 с.: ил.- (Золотая библиотека увлечений)
4. Т. Н. Проснякова. Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
5. Л. Бурундукова. Волшебная изонить. АСТ- Пресс Книга., 2009.
6. Н.Н. Гусарова. Техника изонити для дошкольников. Методическое пособие – 2-е. издание, исправленное. Детство-Пресс., 2008.
7. Р.А. Гильман. Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
8. С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Аким», 1996.
9. Внеклассная работа по труду: Работа с разными материалами./Сост. А.М. Гукасова. – М.: Просвещение, 1981.
10. Оригами. Сборник.(13 подборок). Издательство: Дом МСП,2004
11. Морская лепилка. И.А. Лыкова. Издательство: Карапуз.,2001
12. Hobby extra №1 2007. Издательство: польское. 2007 13.Лоскуток. Книга для кукодельниц. Молина Н.В. Орлова И.Н. 1992г.,

Список литературы для учащихся:

1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки» технология 1 кл. Учебник. Изд.Дом Фёдорова, г.Самара,2010
- Цирулик Н.А., Т.Н. Проснякова «Уроки творчества»